

# JOÃO VILLAS-BOAS

## TRAINING

- 2021 - Sword Fighting, Espada Lusitana
- 2018 – Choreographic Creation, Vítor Hugo Pontes
- 2016 - École des Maîtres, Christiane Jatahy
- 2016 - P.A.R.T.S. Dance Summer School
- 2007/2010 - Acting Course, ACT - Escola de Actores
- 2007 - Workshop On Screen Fighting, with David Chan
- 2001/2007 - Master Degree in Psychology

## CINEMA

- 2021 - “Um Príncipe no Quartel”, João Pedro Rodrigues
- 2017 – “Al Berto”, Vicente Alves do Ó
- 2016 – “Pedro”, Marco Leão e André Santos
- 2013 – “O Frágil Som do Meu Motor”, Leonardo António
- 2012 – “As Linhas de Wellington”, Valeria Sarmiento
- 2010 – “Mistérios de Lisboa”, Raoul Ruiz
- 2010 – “A Bela e o Paparazzo”, António Pedro Vasconcelos

## TV

- 2023 - “Charité”, TVshow, Das Erste/Netflix
- 2021 – “Cavalos de Corrida”, TVshow, RTP1
- 2021 – “A Rainha e a Bastarda”, TVshow, RTP1
- 2021 – “Prisão Domiciliária”, TVshow, OPTO
- 2021 – “Fronteira”, telefilm, RTP1
- 2020 – “Desabafos”, webserie, Desabafos.net
- 2018 – “Júlia”, telefilm, RTP1
- 2020 – “A Espia”, TVshow, RTP1
- 2018 – “Circo Paraíso”, TVshow, RTP1
- 2017 – “Madre Paula”, TVshow, RTP1
- 2016 – “Terapia”, TVshow, RTP1
- 2013 – “Depois do Adeus”, TVshow, RTP1

## JOÃO VILLAS-BOAS

From mild to wild

<http://imdb.com/name/nm3696607>

### AGENT

Carla Quelhas - ELITE  
+351 916 330 331  
+351 213 890 060  
carlaquelhas@elitelisbon.com

HEIGHT 176  
EYES Brown  
HAIR Brown

LANGUAGES  
Portuguese - Fluent  
English - Fluent  
German - Good  
Spanish - Good  
French - Medium

### SKILLS

Dance, Singing,



**PASSA  
PORTE**  
LISBOA

## THEATRE

- 2021 - “Gejaço” dir. João Villas-Boas, Teatro S.Luiz
- 2020 - “O Quarteto” dir. Daniel Gorjão, CPCB
- 2019 - “Nós Como Futuro” dir. Daniel Gorjão - CNB, Teatro Camões
- 2019 - “Onde Não Puderam Amar Não te Demores” dir. Daniel Gorjão,  
Teatro Taborda
- 2017 - “Olhar de Milhões” dir. Raquel Castro, Teatro Maria Matos
- 2017 - “Júlia” dir. Daniel Gorjão, Teatro S.Luiz
- 2015 - “Desta Carne Lassa do Mundo” dir. Daniel Gorjão, M.H.N.
- 2014 “Radiografia de um Nevoeiro Imperturbável” dir. Daniel Gorjão  
TNDMII
- 2014 - “Hamlet” dir. Jorge Andrade, Teatro S.Luiz
- 2013 - “Nos Bosques Profundamente Silênciosos...” dir. Miguel Loureiro  
Primeiros Sintomas
- 2013 - “MINAJesque” dir Miguel Loureiro, Casa Conveniente
- 2012/13 - “O Grande Salão”, co-creation Martim Pedroso, Teatro S. Luiz
- 2011 - “Do Alto da Ponte”, dir. Gonçalo Amorim, Teatro Trindade
- 2011 - “O Jogador”, dir. Gonçalo Amorim, Teatro S.Luiz
- 2011 - “A Cacatua Verde” dir. Luís Miguel Cintra, Teatro da Cornucópia
- 2010 - “Muito barulho por Nada”, dir. António Pires, A Barraca
- 2009 - “Mamet@LX”, dir. Jean-Paul Bucchieri, ACT- Escola de Actores

## AWARDS

- 2018 - Best Supporting Actor (nominee) “Prémios Sophia”, filme “Al berto”
- 2018 - Best Supporting Actor (WINNER) “Prémios Áquila”, filme “Al berto”

## HOUSING

SPAIN - Madrid, Bar



**PASSA  
PORTE**  
LISBOA